

小五南

麗雲老師的 議題群文閱讀課

4

站在世界的中央



陳麗雲◎著

108課綱必讀的19大議題

跨領域閱讀，打破固有的知識界線，
培養思辨、寫作素養與解決問題的能力。

《站在世界的中央》是建立在「人與生活」的概念上，編寫了國際、多元文化、原住民族、資訊、科技五項教育議題。世界之所以美麗，正是因為繽紛多彩，多種民族文化共生共榮。彩虹之美，在於多色共存；人生之美，在於與人共榮。我們見識了多元文化，尊重各種民族，包容各國風土民情，結合了資訊與科技，讓生活更便利、更美好！



站在世界正中央，學習包容多元文化，學習運用科技讓生活更美好！

不要錯過



ISBN 978-957-763-974-5 (523) 00360

9 789577 639745

五南圖書出版公司

第十七課： 文化因理解而延續～原住民族教育

議題：原住民族教育

編寫：宜蘭縣竹林國小 蔡孟耘

108課綱中，關於原住民族教育的議題

原住民族教育

學習目標

- ★ 認識原住民族歷史文化與價值觀。
- ★ 增進跨族群的相互了解與尊重。
- ★ 涵養族群共榮與平等信念。

學習主題

- ✓ 原住民語言文字的保存與傳承
- ✓ 認識部落與原住民族的歷史經驗
- ✓ 原住民族的名制、傳統制度組織運作及現代化轉化
- ✓ 原住民族文化內涵與文化資產
- ✓ 原住民族土地與生態智慧
- ✓ 原住民族營生模式



郎來推動鞦韆，鞦韆盪得越高表示新娘越勇敢，也就能贏得更多族人的祝福與認同。看著在鞦韆上笑容滿面的新娘子，大家忍不住給予熱烈的掌聲祝福。

新郎將鞦韆上的新娘子抱下來後，進到屋內休息。不一會兒，忽然一陣騷動，原來是新娘和家人跑出去躲起來了，一邊跑還一邊丟物品，新郎和一群族人則必須跟著地上的物品循線找到新娘，將新娘抱回家，這就是有趣的「搶親」。

隆重的婚禮，一連串的娶親活動延續到晚上，我們親身體驗獨特的原住民婚禮，也更加了解排灣族的神聖傳統文化。

(二)、「原」來愛科學——傅麗玉的文化長征／作者：鄭雅芬

一位名叫吉娃斯的泰雅族女孩，夢想著有一天能成爲部落領袖。每天除了練箭、學習、玩耍之外，她還透過用魚筊捕魚、製作火把等日常生活體驗，學習到許多科學知識……。獲得第五十一屆金鐘獎動畫節目獎的《吉娃斯愛科學》，透過主角吉娃斯的生活經歷，將原住民族傳統中的科學知識與生活智慧，以輕鬆有趣的方式呈現在大眾眼前。

動畫裡的場景和細節都十分講究，看過的部落長者也都忍不住讚嘆：「製作動畫的人一定是在部落長大的，不然怎麼會知道這麼多部落的東西。」事實上，《吉娃斯愛科學》的推動者——清華大學教授傅麗玉，並沒有原住民血統呵！

從事原住民科學的研究和推廣工作多年，傅麗玉從來不把自己當作「觀察者」，而是

「回到部落的學習者」。她深入泰雅族部落，學習泰雅族的語言、品嚐食物，積極的融入部落生活，和族人打成一片。自己的女兒結婚時，喜宴上所使用的酒，還是族人釀的小米酒呢！

想要「讓全世界的人都以自己的方式喜愛科學」的傅麗玉，發現原住民的生活裡，充滿了智慧，也充滿了科學，而且有著不同於西方科學的觀點，促使她想要努力學習，和長老們一起設計教材，到部落的學校親自試教。

就這樣，原住民生活中的「常識」，變成了有著迷人風采的「知識」。透過教導部落小朋友科學的經驗，傅麗玉歸納出一套為原住民小朋友所設計的科學教育教學方法：教學內容取材自原住民的日常生活，透過長老說故事或示範操作，進行經驗的傳承，最後，透過實際操作的過程，讓小朋友在動手的過程中，與科學做緊密的連結。

以竹槍的課程為例：竹槍是原住民族的傳統童玩，傅麗玉在課堂中先請泰雅族長老講述竹槍的故事並示範竹槍操作的方式，告訴孩子們，要如何才能做出一把射得最遠的竹槍……內容充滿了智慧與趣味。孩子們從中學習到，桂竹最適合用來製作竹槍，而為了增加竹子的使用壽命，必須先用火烤過，或是放入含有碳酸氫鈉的高溫熱水中煮，讓竹材變得比較硬……。課堂的最後，由學生親自製作竹槍，為了射得更高更遠，孩子們必須研究出，竹子的重量和板機的位置之間該如何調整，以取得最佳距離。整個過程裡，每個孩子都聚精會神的聽著，心馳神往。

原住民的傳統文化，其實包含了許多物理知識。發現到生活中處處都是科學，於是傅麗玉在部落裡舉辦科學營隊，讓部落裡的孩子化身為小老師，利用原住民的生活智慧學習科學，幫助大朋友、小朋友從生活中理解科學，進而愛上科學。

就這樣，傅麗玉不但將科學帶進部落，更將科學從部落帶了出來。「我從不認為原住民是弱勢的族群，因為不同的族群都有其不同的優勢。」她認為，原住民需要遇到適合的教育方式，需要舞臺能夠發揮，讓他們重拾對自己身分的認同感與對傳承文化的使命感。

原住民的文化就是科學，深耕推動科學教育，讓部落孩子對自己的文化有認同感，自然對文化的保存能有幫助。讓更多人認同原住民族文化，也讓原住民因此獲得自信。傅麗玉用堅持與熱愛，埋下傳承的種子，期盼來日，這朵科學之花能燦爛盛放！

附件：原住民族教育議題學習主題與實質內涵表

教育階段	學習主題		議題實質內涵
	國民小學	國民中學	
認識部落與原住民族的歷史經驗	原E1 學習原住民族語言文字的基本生活溝通。 原E2 了解原住民族語文書寫符號的特色。 原E3 認識原住民族語文的地位與活力。 原E4 認識所在部落/社區民族分布的概況。 原E5 認識臺灣原住民族整體概況。	原J1 學習並應用原住民族語言文字的簡易生活溝通。 原J2 了解原住民族語言發展的文化脈絡與智慧。 原J3 培養對各種語言文化的尊重。 原J4 認識原住民族在各歷史階段的重大事件。 原J5 認識原住民族與後來各族群的互動經驗。	原E6 了解並尊重不同族群的歷史文化經驗。

(續下頁)

原住民族營生模式	原住民族土地與生態智慧	原住民族文化內涵與文化資產	原住民族名制、傳統制度組織運作及其現代轉化	原住民族
原E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。	原E12 了解原住民族部落山川傳統名稱與土地利用的生態智慧。 原E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。	原E10 原住民族音樂、舞蹈服飾、建築與各種工藝技藝實作。 原E11 參與部落活動或社區活動認識原住民族文化。	原E7 認識原住民族氏族/家族及命名體系。 原E8 參與部落或社區活動，體驗族群內部運作。 原E9 提升原住民族人的自我認同，增進主體民族對原住民族文化的理解。	原J6 認識部落的氏族、政治、祭儀、教育、規訓制度及其運作。 原J7 認識部落傳統制度運作背後的文化意涵。 原J8 學習原住民族、音樂、舞蹈、服飾、建築與各種工藝、技藝並區分各族之差異。 原J9 學習向他人介紹各種原住民族文化展現。
	原J11 認識原住民族土地自然資源與文化間的關係。 原J12 主動關注原住民族土地與自然資源議題。	原J10 認識原住民族地區、部落及傳統土地領域的地理分布。		原J13 了解原住民族傳統貿易行為與現代就業情況。