

命題委員姓名：郭素秋

主題：繡眼畫眉的鳥占

智慧類別（請勾選 ☒，可複選）：

- | | |
|--|---|
| ☐ 部落農漁特產的文化與科學 | ☐ 部落的天象、氣象與科學 |
| ☐ 部落傳統手工藝的文化科學 | ☐ 部落的環境生態與科學 |
| ☐ 部落植物的文化與科學 | ☐ 部落的科學智慧與創意創新應用 |
| ☒ 部落動物的文化與科學 | ☐ 原住民族文化與數學 |
| ☐ 部落傳統音樂的文化與科學 | ☐ 部落文化與人文社會 |
| ☐ 部落傳統建築的文化與科學 | ☐ 科學、技術與部落社會的互動 |
| ☐ 部落傳統狩獵的文化與科學 | ☒ 部落傳統智慧與自然災害防治 |
| ☐ 部落傳統祭典的文化與科學 | ☐ 部落其他文化與科學 |

主題所屬族群：邵族

主題題材簡要說明(至少 150 字)：

繡眼畫眉（shmathuni）不是大型的鳥，小小的像麻雀一般，但是牠啼叫時聲音很好聽。從前的邵族人很會聽繡眼畫眉的啼叫聲，因為不一樣的聲音會告訴人們是好的（在左邊）或是不好的（在右邊）事情。

繡眼畫眉的啼叫聲若是很急、很快、在右邊，而且不斷重複，這是表示將會發生不好的事情，像是會有毒蛇、野豬、敵人等等不好的東西在前面，若是如此，就不可以再繼續往前去，要很快轉頭回來。邵語稱為「禁忌」，如果要勉強的前去，會遭遇到不好的事情。繡眼畫眉的叫聲如果是在左邊、緩慢的、輕鬆舒暢的，那這是好的徵兆，如果要去園子裡耕作或是要去山上設陷阱等工作都是很好的。

頭人若不跟從早昔祖先們的傳統習俗，被人們稱為「觸犯禁忌」。古時人們若是要去哪裡，如果有繡眼畫眉鳴叫是不好的，那就不可勉強出發。若勉強出發，邵人稱為「觸犯禁忌」，將會遭遇不好的事情。若不遵從繡眼畫眉的叫聲稱為觸犯禁忌。由於繡眼畫眉在夜晚時不會鳴叫，只會在早上太陽出來以後才會鳴叫，所以邵族人若是要做重要的事情時，常常是在天還沒亮的時候就開始進行，因為這時繡眼畫眉還沒有醒過來，不會遇到禁忌的鳴叫聲。

關鍵字（最少一個）：

繡眼畫眉、鳥的叫聲、鳥占

相關概念（科學概念為主，或其他相關概念也可以，最少一個）：

1. 為何是繡眼畫眉？
2. 鳥的叫聲的快慢、變化，為何可以用來判斷吉凶？

3. 為何右邊叫或左邊叫，會有差異？

參考資料或網址（若無可不填寫）：

族語E樂園