

命題委員姓名： 希楠.紗沓燕

主題： 最環保的天然塗料

智慧類別（請勾選 ，可複選）：

<input type="checkbox"/> 部落農漁特產的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落的天象、氣象與科學
<input type="checkbox"/> 部落傳統手工藝的文化科學	<input checked="" type="checkbox"/> 部落的環境生態與科學
<input type="checkbox"/> 部落植物的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落的科學智慧與創意創新應用
<input type="checkbox"/> 部落動物的文化與科學	<input type="checkbox"/> 原住民族文化與數學
<input type="checkbox"/> 部落傳統音樂的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落文化與人文社會
<input type="checkbox"/> 部落傳統建築的文化與科學	<input type="checkbox"/> 科學、技術與部落社會的互動
<input type="checkbox"/> 部落傳統狩獵的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落傳統智慧與自然災害防治
<input type="checkbox"/> 部落傳統祭典的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落其他文化與科學

<p>主題所屬族群： 達悟族</p>
<p>主題題材簡要說明（至少 150 字）：</p> <p>達悟族最常塗抹在有雕刻的拼板舟的顏色有紅、黑、白三種。傳統的天然塗料，紅色取自於紅土，族名稱 vorilaw；白色取自於貝灰，族名稱 mabcik；黑色取自於鍋底灰，族名稱 oring。</p> <p>紅土要上山挖取，貝灰則利用海裡撿拾的碑磔貝與大岩螺燒成的灰，鍋底灰是最容易取得的原料。</p> <p>達悟族的拼板舟最主要用於海上捕飛魚。每逢招飛魚祭前置作業，漁夫就會重複拼板舟因航海退去天然顏色的塗抹工作。鍋底灰還有其重要用途：當墨斗尚未進入小島內時，砍伐屋樑及大船長形船板時，達悟族人會將麻繩浸濕於鍋底灰，以丈量所需建材長度及記號。達悟族種樹是為了建屋造舟，對森林的維護非常重視，也很清楚自然生態的屬性，「物盡其用」是達悟族人回饋生態的最大誠意。</p>
<p>關鍵字（最少一個）：</p> <p>達悟族為雕刻的新船塗抹的顏料</p>
<p>相關概念（科學概念為主，或其他相關概念也可以，最少一個）：</p> <p>顏料</p>
<p>參考資料或網址（若無可不填寫）：</p>