

命題委員姓名：汝苡·菫菫

主題：撒奇萊雅族-編織傳承編織文化

智慧類別（請勾選 ☒，可複選）：

- | | |
|--|--|
| ☐ 部落農漁特產的文化與科學 | ☐ 部落的天象、氣象與科學 |
| ☒ 部落傳統手工藝的文化科學 | ☐ 部落的環境生態與科學 |
| ☐ 部落植物的文化與科學 | ☒ 部落的科學智慧與創意創新應用 |
| ☐ 部落動物的文化與科學 | ☐ 原住民族文化與數學 |
| ☐ 部落傳統音樂的文化與科學 | ☐ 部落文化與人文社會 |
| ☐ 部落傳統建築的文化與科學 | ☐ 科學、技術與部落社會的互動 |
| ☐ 部落傳統狩獵的文化與科學 | ☐ 部落傳統智慧與自然災害防治 |
| ☐ 部落傳統祭典的文化與科學 | ☐ 部落其他文化與科學 |

主題所屬族群：撒奇萊雅族

主題題材簡要說明（至少 150 字）：

撒奇萊雅族的編織，不僅是技藝的傳承，更是文化價值的體現，透過編織，撒奇萊雅族的故事得以被更多人聽見，文化得以被更多人看見。

部落族人 Kilang Buyal(許國華)說明：「去做串聯之後，老人家用簡易織具去做延緩失能，建構原住民的織布智慧體系，還有色彩學從這裡面慢慢地開始復振。」

Kilang Buyal(許國華)從 2019 年開始接觸織布和部落田調，與各族織布老師、傳習者、織者之間不斷交流，至今有很多感想。他深信織布是每個部落都擁有的重要記憶和技藝，而每個部落的織具和整經方式都有其獨特之處，這正是文化多樣性的魅力所在。

撒奇萊雅背袋式腰織機，主要由經線、緯線、織布棒、腰帶、經線固定端幾個部分組成。

關鍵字（最少一個）：

編織、技藝、傳承。

相關概念（科學概念為主，或其他相關概念也可以，最少一個）：

織具、整經。

參考資料或網址（若無可不填寫）：

1. <https://news.ipcf.org.tw/49759>

2. <https://ab.hl.gov.tw/c/Event/PressReleaseDetail?id=3645&name=2024-%E7%99%BE%E4%BD%8D%E7%B9%94%E4%BA%BA%E5%A4%A7%E6%9C%83%E5%B8%AB-%E6%92%92%E5%A5%87%E8%90%8A%E9%9B%85%E6%97%8F%E7%B9%94%E5%B8%83%E6%96%87%E5%8C%96-%E9%9D%92%E5%B9%B4%E6%97%8F%E4%BA%BA%E8%A8%B1%E5%9C%8B%E8%8F%AF%E7%94%A8%E5%BF%83%E>

5%82%B3%E6%89%BF

3. <https://www.ipcf.org.tw/footer-1201/News/Detail?newsId=22080514431805646>

4. <https://www.chinatimes.com/realtimenews/20230626002299-260405?chdtv>