

命題委員姓名：曾國義

主題：音樂與口傳文學

智慧類別（請勾選 ☒，可複選）：

- | | |
|--|--|
| ☐ 部落農漁特產的文化與科學 | ☐ 部落的天象、氣象與科學 |
| ☒ 部落傳統手工藝的文化科學 | ☐ 部落的環境生態與科學 |
| ☐ 部落植物的文化與科學 | ☒ 部落的科學智慧與創意創新應用 |
| ☐ 部落動物的文化與科學 | ☐ 原住民族文化與數學 |
| ☒ 部落傳統音樂的文化與科學 | ☒ 部落文化與人文社會 |
| ☐ 部落傳統建築的文化與科學 | ☐ 科學、技術與部落社會的互動 |
| ☐ 部落傳統狩獵的文化與科學 | ☒ 部落傳統智慧與自然災害防治 |
| ☐ 部落傳統祭典的文化與科學 | ☒ 部落其他文化與科學 |

主題所屬族群：布農族

主題題材簡要說明(至少 150 字)：

音樂與口傳文學是布農族文化中不可或缺的元素，這些形式承載著族人的生活智慧與歷史故事。布農族的音樂以傳統樂器伴奏，並結合獨特的歌唱風格，如 Pasibutbut，經常在祭典、社交聚會中演出。口傳文學則包括神話、傳說及民謠，透過世代相傳，增進族群的認同感與歸屬感。這些文化表現不僅豐富了布農族的生活，也使得族人能在文化中找到自我定位，從而建構族群的歷史與價值觀。

關鍵字（最少一個）：

1. 歌謠
2. 文化智慧
3. 生活傳承

相關概念（科學概念為主，或其他相關概念也可以，最少一個）：

參考資料或網址（若無可不填寫）：