

命題委員姓名：孔岳中

主題：Pikuapu 嚇鳥祭

智慧類別（請勾選 ☒，可複選）：

- | | |
|--|---|
| ☐ 部落農漁特產的文化與科學 | ☐ 部落的天象、氣象與科學 |
| ☐ 部落傳統手工藝的文化科學 | ☐ 部落的環境生態與科學 |
| ☐ 部落植物的文化與科學 | ☐ 部落的科學智慧與創意創新應用 |
| ☐ 部落動物的文化與科學 | ☐ 原住民族文化與數學 |
| ☐ 部落傳統音樂的文化與科學 | ☐ 部落文化與人文社會 |
| ☐ 部落傳統建築的文化與科學 | ☐ 科學、技術與部落社會的互動 |
| ☐ 部落傳統狩獵的文化與科學 | ☐ 部落傳統智慧與自然災害防治 |
| ☒ 部落傳統祭典的文化與科學 | ☐ 部落其他文化與科學 |

主題所屬族群：卡那卡那富族

主題題材簡要說明(至少 150 字)：

卡那卡那富族的「粟作祭儀」總共有 9 項，依序第 5 項為 Pikuapu 嚇鳥祭，當小米穗要開始下垂的時候進行此儀式。帶著嚇鳥用的器具如 tarataru 竹版、kauvu 拉繩響板去祭田，用唸咒的語氣高喊「不可以讓鳥雀來偷食小米！」。這些趕鳥的響板都是用竹子製作的，製作時最好採摘生鮮的竹子，因為比較好切割，但實際使用要等到乾燥的時候才會發出清脆的聲響。它的原理是竹子生鮮時有濕度，所以敲打起來只會發出ㄉㄨㄥ！ㄉㄨㄥ！悶悶的聲音，等到乾燥了敲打起來，聲音是ㄉㄨㄥ！ㄉㄨㄥ！的清脆聲響，才能夠達到驚嚇鳥雀的果效。

關鍵字（最少一個）：

嚇鳥祭

相關概念（科學概念為主，或其他相關概念也可以，最少一個）：

1. 小米穗要開始下垂，表示小米進入結果子的階段。
2. 乾的竹子敲打起來才會發出清脆的聲響。

參考資料或網址（若無可不填寫）：