

命題委員姓名：包基成

主題：勇士舞的美麗與哀愁

智慧類別（請勾選 ，可複選）：

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> 部落農漁特產的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落的天象、氣象與科學 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統手工藝的文化科學 | <input checked="" type="checkbox"/> 部落的環境生態與科學 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 部落植物的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落的科學智慧與創意創新應用 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 部落動物的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 原住民族文化與數學 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 部落傳統音樂的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落文化與人文社會 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統建築的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 科學、技術與部落社會的互動 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 部落傳統狩獵的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落傳統智慧與自然災害防治 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統祭典的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落其他文化與科學 |

主題所屬族群：魯凱族

主題題材簡要說明(至少 150 字)：

每年八月中旬小米收成的月份，都會舉行盛大的「收穫祭」，魯凱族人稱之為小米祭 (kalabecengane)。

後疫情又是極端氣候，三年來屏東縣霧台鄉長治百合園區，移地播種的小米，常年供水不足，族人只得休耕，畸零地砂礫性土質也非農地，傳統慣習的小米祭真的無小米收穫。每一年八月中旬，小米收穫季，搭配延伸的祭祀：越過年節 (kalalribatane)、祭祀節 (kalalrisiane)、奮起日 (tanidrakakalane)，山上或山下雖然小米欠收，但部落感恩戴德的盛情依舊。

「好吧！親愛的族人，沒有小米的季節，災後十五年來，長輩一個一個離開，中壯年幹部多人積勞成疾，部落意外頻傳……歡樂的年節，改以『感恩、傳承與祈福』的儀式進行，主軸定位在『勇士舞』的展演可以嗎？」族人一呼百諾，部落幹部擔綱計劃、設計、佈置，勇士舞要力與美，古謠吟唱與舞步跳躍，得要集訓始能成事，中壯年人幾乎忙於上班，早出晚歸，何時團練？勇士因著天災無法出獵，有何勇可歌可誦？……但在休息假日排出時段演練，終於在今年盛會儀式中成功展演。

「阿禮部落 kalabecengane (小米祭)，當 Dralrai ki sauvalai (勇士舞) 開始進行時，全場都安靜下來。勇士們豁出去不顧一切的洪亮歌聲與有力舞步，吸引著所有人的眼睛和耳朵。現場有族人看著看著流下淚來……」國科會人社計畫在本地陪伴輔導的吳明季教授感佩地在網路媒體 (FB) 發文讚嘆，文中提出出草時代捍衛疆土有功，「萬壽菊」配戴在勇士額頭的榮譽標章，或「百合花」配飾出獵的智謀與勇氣，歌詞中亦提起自然物種「雲豹、石虎的靈巧」、「熊鷹、林鷗的兇猛」、「蝙蝠、黑貂的矯捷」，在在呈現民俗植物或稀有動物具象的譬喻，詠嘆獵人英雄的膽識與英勇。曾幾何時？獵人的獵場已是斷垣殘壁，配飾的花朵被天災 (颱風) 摧殘斷枝，珍禽異獸已成瀕危絕種的保育類動物，獵人垂垂老矣！還有多少個晚輩可以繼承勇士的歌謠文化？承繼復育保種的神聖使命？

民族教育課程設計與教材教法的編擬：出草或狩獵文化史、民族音樂古謠舞蹈的整編，自然生態季節時令性的復育保種，端賴教學模組的研發與推展，實際應用於民族教育的教學活動中。

關鍵字 (最少一個):

出草文化、小米收穫祭

相關概念 (科學概念為主, 或其他相關概念也可以, 最少一個):

復育瀕危物種、振興傳統文化

參考資料或網址 (若無可不填寫):

(一) 西魯凱族勇士舞紀實

1、 <https://www.facebook.com/share/v/bJQeJLANLgdSksAC/>

2、 <https://www.facebook.com/share/p/d4mQMLoLZGhhkDUy/>

(二) 力與美的交織—五個部落的排灣族勇士舞研究

https://www.tipp.org.tw/research_article.asp?F_ID=61771&FT_No=8