

命題委員姓名： 郭素秋

主題： 邵族的長杵製作

智慧類別（請勾選 ，可複選）：

- |  |   |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 部落農漁特產的文化與科學            | <input type="checkbox"/> 部落的天象、氣象與科學    |
| <input checked="" type="checkbox"/> 部落傳統手工藝的文化科學 | <input type="checkbox"/> 部落的環境生態與科學     |
| <input type="checkbox"/> 部落植物的文化與科學              | <input type="checkbox"/> 部落的科學智慧與創意創新應用 |
| <input type="checkbox"/> 部落動物的文化與科學              | <input type="checkbox"/> 原住民族文化與數學      |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統音樂的文化與科學            | <input type="checkbox"/> 部落文化與人文社會      |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統建築的文化與科學            | <input type="checkbox"/> 科學、技術與部落社會的互動  |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統狩獵的文化與科學            | <input type="checkbox"/> 部落傳統智慧與自然災害防治  |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統祭典的文化與科學            | <input type="checkbox"/> 部落其他文化與科學      |

主題所屬族群： 邵族

主題題材簡要說明(至少 150 字)：

從前製作長杵要先尋找直挺的火燒柯樹和水柯樹，如果有任何彎曲或節瘤都不好，有節瘤的不容易劈砍，所以要做長杵的火燒柯一定不可以有節瘤，也不可以用鋸的，只能用削劈的方式。樹砍倒之後先鋸出長度，再來就是用斧頭劈削。還要很快取出樹木的心材部分，因為心材如果不取出會使整根木頭彎曲變形。材料拿回家後，再以柴刀慢慢的削砍。製作長杵要先從握柄的地方施作，柄如果是細長的就用削刀削出適當的大小，最後再用削刀修整，沒多久柄就會變長，再來是要決定它的聲音是細尖的或是低沈的 全部的聲音要逐一剪修，這樣才會有大小相呼應的聲音。

關鍵字（最少一個）：

製作長杵、直挺樹種、音律調整

相關概念（科學概念為主，或其他相關概念也可以，最少一個）：

直挺且無節瘤的火燒柯樹和水柯樹，為何可以製作長杵並發出合宜的音韻？

參考資料或網址（若無可不填寫）：

[https://openmuseum.tw/muse/digi\\_object/02fe5a7f5a7feab82117edcc779a7cf2](https://openmuseum.tw/muse/digi_object/02fe5a7f5a7feab82117edcc779a7cf2)

<https://catalog.digitalarchives.tw/item/00/2f/ec/e5.html>