

命題委員姓名： 郭素秋

主題： 雅美族的葬儀

智慧類別（請勾選 ，可複選）：

<input type="checkbox"/> 部落農漁特產的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落的天象、氣象與科學
<input type="checkbox"/> 部落傳統手工藝的文化科學	<input type="checkbox"/> 部落的環境生態與科學
<input type="checkbox"/> 部落植物的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落的科學智慧與創意創新應用
<input type="checkbox"/> 部落動物的文化與科學	<input type="checkbox"/> 原住民族文化與數學
<input type="checkbox"/> 部落傳統音樂的文化與科學	<input checked="" type="checkbox"/> 部落文化與人文社會
<input type="checkbox"/> 部落傳統建築的文化與科學	<input type="checkbox"/> 科學、技術與部落社會的互動
<input type="checkbox"/> 部落傳統狩獵的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落傳統智慧與自然災害防治
<input checked="" type="checkbox"/> 部落傳統祭典的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落其他文化與科學

主題所屬族群：雅美族

主題題材簡要說明(至少 150 字)：

雅美族善死者臨終時，死者家屬及近親都會趕來。男人們到時，頭戴藤帽，身穿背甲，右手按著劍，左手執木槍，全身武裝，如上陣作戰狀，這是為了防禦死靈攻擊。他們集合於喪家內，辦理喪事。

停殮：只能在白天埋葬。成殮時，將死者雙手掩至面部，膝蓋碰到下顎，用麻布包裹，並綑以細繩，成為球形，放在屋中。自成殮至出殯之間，需由死者的家屬或參加喪禮的親屬一人至數人，輪流至屋頂上面「告別死靈」，這是該族喪禮中最嚴肅的場面。話別儀式完後，即可出殯。

出殯：出殯時，由男親屬背屍。背屍時是把繩子掛在頭上，向墓地走。送葬的近親男子們也一起，讓背屍者行走在行列中間。

入葬：進入墓地，留一人看守屍體，餘人找尋一適當的埋葬地，然後以掘棒掘深約等於一人身深的東西向寬長的墓穴，然後把綑屍之繩解開，再把屍體放置棺內，頭朝東，身體右側靠地，臉向北，不可向著太陽。當屍體放好，即蓋上兩端側板及上面頂板。

關鍵字（最少一個）：

室外葬、防禦死靈攻擊

相關概念（科學概念為主，或其他相關概念也可以，最少一個）：

為何善死者臨終時，男人們要全身武裝「防禦死靈攻擊」？

為何只能在白天埋葬？

「屍體放置棺內，頭朝東，身體右側靠地，臉向北，不可向著太陽」，原因是？

參考資料或網址（若無可不填寫）：

<https://www.shute.kh.edu.tw/~abo015/web/d-4.htm>