

命題委員姓名： 高 清 菊

主題： 賽夏族「竹製品」

智慧類別（請勾選 ，可複選）：

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 部落農漁特產的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落的天象、氣象與科學 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 部落傳統手工藝的文化科學 | <input type="checkbox"/> 部落的環境生態與科學 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 部落植物的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落的科學智慧與創意創新應用 |
| <input type="checkbox"/> 部落動物的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 原住民族文化與數學 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統音樂的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落文化與人文社會 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統建築的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 科學、技術與部落社會的互動 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統狩獵的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落傳統智慧與自然災害防治 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統祭典的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落其他文化與科學 |

主題所屬族群：賽夏族

主題題材簡要說明(至少 150 字)：

- 賽夏族聚落主要分佈於新竹苗栗的丘陵淺山地區，區域盛產許多竹子，故食衣住行育樂中竹子扮演重要的角色。從就地取材的概念來看，也延伸許多竹子的生活運用，像是竹屋、竹簍、竹籃、竹篩子……等，在賽夏族社會裡，男女只要有能力皆可從事竹編及相關工藝，生活器具中也有許多製作上的科學原理可以進行深度的探究，亦可看出賽夏族與自然相互依存的關係。
- 其中賽夏族祭典特有的器具「臀鈴」裡的竹管也是運用竹子中空的特性以進行聲音的傳播，從現在 SDGs 永續發展目標，各行各業會使用環保再生的素材製作生活用品，而竹材料就是具環保實用的重大價值。

關鍵字（最少一個）：

竹編、賽夏族竹製用具

相關概念（科學概念為主，或其他相關概念也可以，最少一個）：

力學、聲音

參考資料或網址（若無可不填寫）：

賽夏族的竹藝

https://memory.culture.tw/Home/Detail?Id=270497&IndexCode=Culture_Object

賽夏族竹藤編技法

https://memory.culture.tw/Home/Detail?Id=321520&IndexCode=Culture_Invisible