

原住民族文化科學教學模組單元主題

命題委員姓名： 風英輝

主題： 日字紋

智慧類別（請勾選 ☒，可複選）：

- | | |
|--|--|
| ☐ 部落農漁特產的文化與科學 | ☒ 部落的天象、氣象與科學 |
| ☒ 部落傳統手工藝的文化科學 | ☐ 部落的環境生態與科學 |
| ☐ 部落植物的文化與科學 | ☒ 部落的科學智慧與創意創新應用 |
| ☐ 部落動物的文化與科學 | ☒ 原住民族文化與數學 |
| ☐ 部落傳統音樂的文化與科學 | ☒ 部落文化與人文社會 |
| ☐ 部落傳統建築的文化與科學 | ☐ 科學、技術與部落社會的互動 |
| ☐ 部落傳統狩獵的文化與科學 | ☒ 部落傳統智慧與自然災害防治 |
| ☒ 部落傳統祭典的文化與科學 | ☐ 部落其他文化與科學 |

主題所屬族群： 賽夏族

主題題材簡要說明(至少 150 字)：

hinoroSa'an（日字紋，兩邊對等之意）則是由 hinobi:wa'an（雷神紋卍）變化發展出來的紋路，賽夏族織紋都是由菱形挑花而發展出來的，所以在織 hinobi:wa'an（雷神紋）時，變化挑花的方向及條數，從而演變出 hinoroSa'an（日字紋）。

早期，族人不會耕作，也不知道可以種什麼植物來食用以填飽肚子，所以只能靠去森林狩獵

或去河邊捕魚來維生，雷神不忍心看到族人生活如此困苦，於是派祂的女兒 yo'aw（雷女）下凡來到賽夏族部落，yo'aw（雷女）是賽夏族很重要的神祇，因為 yo'aw 帶著小米種子下凡來，教導不善於耕種的賽夏族族人整地，如何運用自然農法耕種預防病蟲害。當 yo'aw 將農耕技術教會了賽夏族族人之後，因為犯了不可以進廚房碰鍋子的禁忌，因此必須離開凡間，回到天上，族人也因為感念雷神與雷女的恩澤，所以賽夏族人便在傳統服飾上編織出二道閃電交錯之意來紀念 yo'aw（雷女）。

關鍵字（最少一個）：

賽夏族圖騰、菱形紋、日字紋、編織、禁忌。

相關概念（科學概念為主，或其他相關概念也可以，最少一個）：

幾何圖形、雷女傳說故事、自然生態耕種法。

參考資料或網址（若無可不填寫）：

<https://www.youtube.com/watch?v=tm2pwh-hDVg&t=320s>