

命題委員姓名：段洪坤

主題：西拉雅族的土台竹屋建築

智慧類別（請勾選，可複選）：

- | | |
|--------------------------------------------------|-----------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 部落農漁特產的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落的天象、氣象與科學 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統手工藝的文化科學 | <input type="checkbox"/> 部落的環境生態與科學 |
| <input type="checkbox"/> 部落植物的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落的科學智慧與創意創新應用 |
| <input type="checkbox"/> 部落動物的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 原住民族文化與數學 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統音樂的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落文化與人文社會 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 部落傳統建築的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 科學、技術與部落社會的互動 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統狩獵的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落傳統智慧與自然災害防治 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統祭典的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落其他文化與科學 |

主題所屬族群：西拉雅族

主題題材簡要說明(至少 300 字)：

西拉雅族是位於台南台江內海及倒風內海的海濱原住民族，早期的文獻記載西拉雅族人的家屋大都是建築在一個人腰高的土台上，然後在土台上搭建竹結構、芒草頂的房子，跟許多原住民族的杆欄式建築有所不同，當然在南科考古遺址所發掘出來的西拉雅族聚落遺址，還是有些杆欄式的建築柱洞遺跡，但是是少數。

19 世紀外國攝影家所拍攝到的西拉雅族住屋，以及到戰後部落裡的住屋還保留這樣土台式(變低矮許多)竹編茅草屋，但在現代建築材料進步及生活品質提高下，這樣的傳統竹屋已不見，但是部落裡還遺留著竹材取用、保存、保養的傳統工法，竹屋屋頂剖竹「公母配」來搭建防漏雨、茅草搭建工法等知識還繼續傳承著。

關鍵字：

1. 西拉雅族傳統建築
2. 土台屋
3. 竹子

相關概念（科學概念為主）：

1. 竹材保存的科學
2. 竹子的形態與特性
3. 竹子的生長環境
4. 竹材
5. 土台屋建築的功能與物理構造

參考資料或網址：

六十七《番社采風圖》