

命題委員姓名： 林南忠

主題： 林下蕨起

智慧類別（請勾選 ，可複選）：

<input checked="" type="checkbox"/> 部落農漁特產的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落的天象、氣象與科學
<input checked="" type="checkbox"/> 部落傳統手工藝的文化科學	<input checked="" type="checkbox"/> 部落的環境生態與科學
<input checked="" type="checkbox"/> 部落植物的文化與科學	<input checked="" type="checkbox"/> 部落的科學智慧與創意創新應用
<input type="checkbox"/> 部落動物的文化與科學	<input type="checkbox"/> 原住民族文化與數學
<input type="checkbox"/> 部落傳統音樂的文化與科學	<input checked="" type="checkbox"/> 部落文化與人文社會
<input type="checkbox"/> 部落傳統建築的文化與科學	<input type="checkbox"/> 科學、技術與部落社會的互動
<input type="checkbox"/> 部落傳統狩獵的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落傳統智慧與自然災害防治
<input type="checkbox"/> 部落傳統祭典的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落其他文化與科學

主題所屬族群： 泰雅族

主題題材簡要說明(至少 150 字)：

台灣蕨類的種類近 700 種，且分布密度為世界之冠，素有「蕨類王國」的稱號，蕨類的運用充斥於泰雅部落中的食衣住行裡，如：泰雅族會食用的筆筒樹(giri')的樹心，而葉可做為臨時獵寮的材料，其中唯一會拿來醃製蕨類，稱為 qlutay(擬德氏雙蓋蕨)，也會將山蘇移植到住家附近的岩石隙縫中，成為名副其實的可食地景。

人類有 95% 的食物來自於土壤，因人為因素導致氣候變遷和極端氣候的產生，加上傳統農業的耕作方式，破壞土壤中生物間的生態系統及不斷的消耗地力、水質汙染及病蟲害等問題，生物多樣性的銳減導致糧食危機的產生，藉由泰雅部落運用蕨類的方式，探討如何營造出一個仿生態循環的林下經濟，此生產到製成，可增加土壤的可耕力、生產力、維護生物多樣性及促進水循環，並運用蕨類的形態及葉形多樣性，讓觀葉植物不僅此於景觀設計，還可以食用，藉此提升部落的生態美學及食農教育的推廣。

關鍵字（最少一個）：

1. 蕨類
2. 可食地景
3. 林下經濟

相關概念（科學概念為主，或其他相關概念也可以，最少一個）：

1. 蕨類的名字從何而來？
2. 認識蕨類分類、形態、繁殖方式及環境棲地
3. 觀察蕨類多樣性的葉形，讓部落的景觀設計，兼具可食地景及生態美學
4. 觀察蕨類與生態系統循環模式，以不浪費、不消耗地力及無汙染的狀態下，尋找出適合部落的林下經濟，且兼具生態美學及環境教育的推廣。