

命題委員姓名： 嚴苡嘉

主題： 祭團祭祀人員的禁忌

智慧類別（請勾選 ，可複選）：

- | | |
|--|---|
| <input type="checkbox"/> 部落農漁特產的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落的天象、氣象與科學 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統手工藝的文化科學 | <input type="checkbox"/> 部落的環境生態與科學 |
| <input type="checkbox"/> 部落植物的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落的科學智慧與創意創新應用 |
| <input type="checkbox"/> 部落動物的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 原住民族文化與數學 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統音樂的文化與科學 | <input checked="" type="checkbox"/> 部落文化與人文社會 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統建築的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 科學、技術與部落社會的互動 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統狩獵的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落傳統智慧與自然災害防治 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 部落傳統祭典的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落其他文化與科學 |

主題所屬族群： 撒奇萊雅族

主題題材簡要說明(至少 150 字)：

火神祭這項大型的族群祭祖活動，重點並不在於具有通靈或巫術能力的祭祀人員，而是更關乎在運作內涵上，如何將族群成員和非成員皆涵納在祭祀活動的範疇之內，從而使得火神祭成為跨部落的大型祭祖活動，同時也讓旁觀的與會人士，有機會參與到祭祀的活動之中。火神祭以追悼達固部灣事件犧牲的祖先們作為祭祀主軸，祭典的工作人員包含祭師和祝禱司團、主祭、輔祭和五色使者等祭祀人員，再加上年齡組織，從而使得火神祭成為一場大型展演的共同祭祀活動。可以說，火神祭的祭祀活動既帶有族群邊界，又同時開放給認同該祭祀文化的外在者參與。

守戒：在舉辦火神祭前，祭團的祭祀人員都要忌口（只能吃陰性食物，就是沒有見到陽光的，肉類只能吃豬肉），不能碰觸男性，念祭辭唱祭歌。

關鍵字（最少一個）：

祭師、守戒、族群團體主體性

相關概念（科學概念為主，或其他相關概念也可以，最少一個）：

消化系統、心靈沉澱

參考資料或網址（若無可不填寫）：

<https://ianthro.ioe.sinica.edu.tw/wp-content/uploads/2019/01/FM26-3.pdf>