

命題委員姓名：拉夫琅斯·卡拉雲漾

主題：石牆以柔克剛的工法

智慧類別（請勾選 ，可複選）：

<input type="checkbox"/> 部落農漁特產的文化與科學	<input checked="" type="checkbox"/> 部落的天象、氣象與科學
<input type="checkbox"/> 部落傳統手工藝的文化科學	<input type="checkbox"/> 部落的環境生態與科學
<input type="checkbox"/> 部落植物的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落的科學智慧與創意創新應用
<input type="checkbox"/> 部落動物的文化與科學	<input type="checkbox"/> 原住民族文化與數學
<input type="checkbox"/> 部落傳統音樂的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落文化與人文社會
<input checked="" type="checkbox"/> 部落傳統建築的文化與科學	<input type="checkbox"/> 科學、技術與部落社會的互動
<input type="checkbox"/> 部落傳統狩獵的文化與科學	<input checked="" type="checkbox"/> 部落傳統智慧與自然災害防治
<input type="checkbox"/> 部落傳統祭典的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落其他文化與科學

<p>主題所屬族群： 排灣族</p>
<p>主題題材簡要說明(至少 150 字)：</p> <p>石板屋砌牆結構中之疊砌石材工法，依石材性質、建築規模、地震搖動、強颱風速及地理環境等各種因素條件，而發展出幾個細膩且複雜的工法技術。台灣每到秋季到翌年的春季為排灣族曆法中之地震期，因此，石板建築中砌牆的結構在尚無黏著原料及鋼筋混泥土的時代，排灣族建築石牆之防震設計，係透過砂粒鬆軟下沉的特性減低石塊相互間的衝撞力，以及緩衝石塊的搖動力道與速度，其施工的方式是將砂粒倒入內外兩排砌牆的正央。</p>
<p>關鍵字 (最少一個)：</p> <p>1. 砌牆結構 2. 地震搖動 3. 地震期 4. 防震設計</p>
<p>相關概念 (科學概念為主，或其他相關概念也可以，最少一個)：</p> <p>1. 鬆軟下沉特性 2. 衝撞力 3. 緩撞力</p>
<p>參考資料或網址 (若無可不必填寫)：</p>