

命題委員姓名： 郭基鼎

主題： 請出聖貝 ruapuhlu takiaru

智慧類別（請勾選 ，可複選）：

<input type="checkbox"/> 部落農漁特產的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落的天象、氣象與科學
<input type="checkbox"/> 部落傳統手工藝的文化科學	<input type="checkbox"/> 部落的環境生態與科學
<input type="checkbox"/> 部落植物的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落的科學智慧與創新應用
<input type="checkbox"/> 部落動物的文化與科學	<input type="checkbox"/> 原住民族文化與數學
<input type="checkbox"/> 部落傳統音樂的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落文化與人文社會
<input type="checkbox"/> 部落傳統建築的文化與科學	<input type="checkbox"/> 科學、技術與部落社會的互動
<input type="checkbox"/> 部落傳統狩獵的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落傳統智慧與自然災害防治
<input checked="" type="checkbox"/> 部落傳統祭典的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落其他文化與科學

主題所屬族群：拉阿魯哇族

主題題材簡要說明(至少 150 字)：

拉阿魯哇族美瓏社聖貝祭有六天的祭儀流程，第二天為刺豬祭 papapaci taruramu，當儀式進行中，有主祭者將豬隻其刺死，獻給貝神。主祭者會將豬頭割下，掛在聚會所中樑柱上，一直掛到第五天，再將豬剖腹把胃內的食糜取出約一碗，用山芋葉包起來用於第三天祭儀中浸洗 takiaru 之。第三天祭儀為請出聖貝 ruapuhlu takiaru，用祭品豬隻腸胃中的食糜與酒渣放入竹筒製的器具裡攪拌，再從甕裡請出聖貝，浸入酒渣中，待聖貝轉為紅色時，表示貝神已酒足飯飽，再放回清水洗淨 (apasinutakiaru) 後，取出並擦乾 (masahlitakiaru) 才可以下一步驟進行拋貝求福。

貝殼的形成是一種生物礦化過程，主要含鈣、碳、氧、氫、鋁、鎂等元素。在拉阿魯哇祭典儀式中，與動物腸胃中的食糜與發酵酒糟，經由化學作用，使貝殼表面產生顏色變化，其化學現象被輔以詮釋貝神經由儀式與族人產生連結與共鳴，達到祭典的重要祭神目的。

關鍵字 (最少一個)：

聖貝祭、貝殼

相關概念 (科學概念為主，或其他相關概念也可以，最少一個)：

部落傳統祭典的文化與科學

參考資料或網址 (若無可不必填寫)：