

命題委員姓名： 郭基鼎主題： kuavu (趕鳥器)智慧類別 (請勾選 ，可複選)：

- | | |
|--|---|
| <input checked="" type="checkbox"/> 部落農漁特產的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落的天象、氣象與科學 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 部落傳統手工藝的文化科學 | <input type="checkbox"/> 部落的環境生態與科學 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 部落植物的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落的科學智慧與創意創新應用 |
| <input type="checkbox"/> 部落動物的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 原住民族文化與數學 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統音樂的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落文化與人文社會 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統建築的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 科學、技術與部落社會的互動 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統狩獵的文化與科學 | <input checked="" type="checkbox"/> 部落傳統智慧與自然災害防治 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統祭典的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落其他文化與科學 |

主題所屬族群： 拉阿魯哇族

主題題材簡要說明(至少 150 字)：

拉阿魯哇族在高山族中是比較早由小米種植轉為進行水稻耕作的民族，因此 kuavu(趕鳥器)的製作成為很重要的農業工藝之一。趕鳥器的製作所需材料為 lakatu(桂竹)、vui' i(黃藤)、vangau(苦苓樹)三種。將苦苓樹製成上、下二片木板以藤皮進行綁紮，取八根相同長度之 lakatu(桂竹)平分穿綁於上、下木板上，最後在上方木板以藤圈穿洞最為背帶，即完成製作。當揹著族人 kuavu(趕鳥器)在小米田或稻田巡視時，身體的移動帶動著竹筒裝及木板的清脆響聲，可輕鬆驚嚇鳥群，達到保護農作物之目的。

關鍵字 (最少一個)：

- 1、趕鳥器
- 2、小米種植

相關概念 (科學概念為主，或其他相關概念也可以，最少一個)：

- 1、聲音的傳遞
- 2、自然防災工作
- 3、趕鳥器的製作材料與造型
- 4、趕鳥器發聲的原理
- 5、不同族群的趕鳥器之異同

參考資料或網址 (若無可不必填寫)：

https://www.tiktok.com/@uniqueduchesss/video/7006990825393573146?is_from_webapp=v1&item_id=7006990825393573146

https://www.facebook.com/watch/live/?ref=watch_permalink&v=143463190919217

<https://www.twreporter.org/a/opinion-indigenous-tribal-cooperative-educare-service-center>

<https://www.youtube.com/watch?v=rAuYhRiTr5g>

<https://www.youtube.com/watch?v=rePdkRt6xCc>