

命題委員姓名：包基成 Lavuras. Abaliwsu

主題：自然狩獵技法才是王道

智慧類別（請勾選 ，可複選）：

- | | |
|--|--|
| <input type="checkbox"/> 部落農漁特產的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落的天象、氣象與科學 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統手工藝的文化科學 | <input type="checkbox"/> 部落的環境生態與科學 |
| <input type="checkbox"/> 部落植物的文化與科學 | <input checked="" type="checkbox"/> 部落的科學智慧與創意創新應用 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 部落動物的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 原住民族文化與數學 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統音樂的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落文化與人文社會 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統建築的文化與科學 | <input checked="" type="checkbox"/> 科學、技術與部落社會的互動 |
| <input checked="" type="checkbox"/> 部落傳統狩獵的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落傳統智慧與自然災害防治 |
| <input type="checkbox"/> 部落傳統祭典的文化與科學 | <input type="checkbox"/> 部落其他文化與科學 |

主題所屬族群：魯凱族

一篇故事是這樣說的：「賽德克的傳統陷阱分套腳的 wasil 和套脖子的 duran，而司霖使用前者的機會比較多。為什麼呢？他告訴我，用套腳的方式獵物活的比較久，套脖子的話不用半小時就死了，如果沒及時去看陷阱動物就會腐爛，所以只在沒有木頭可作吊桿，或是石壁、懸崖這些不好放 wasil 的地方，他才會使用 duran。既然製作傳統陷阱要考慮這麼多複雜的因素，為什麼不用五金行買的夾子就好了呢？司霖說，夾子有比較重的金屬味道，嗅覺靈敏的動物尤其是山豬不容易上當。此外，夾子雖然方便但比較貴，而且到遠的地方一趟會放二、三十個陷阱，帶夾子太重了。『其實放夾子很簡單，我放夾子也會抓到，可是就不喜歡用夾子，喜歡放 wasil。』為什麼喜歡用 wasil？司霖耐心地對我解釋其中的緣由，他說夾子抓到的機率比較高，不管什麼動物只要踏下去都會抓到，不像 wasil 放久了，吊桿沒有彈性，抓到的獵物可能會跑掉。雖然如此，但他覺得用 wasil 的感覺不一樣，比較人性化，因為動物有脫逃的機會，也考驗獵人真正的技術。」引自〈山，永遠是山〉作者：邱韻芳 2019 / 04 / 08

魯凱族的傳統獵人曾經教育我們：「沒有 kuange 獵槍，沒有 kateme 捕獸鐵夾，更沒有 cingase 鐵絲的時代，其實真正傑出的獵人，不需要這些。我只要背袋裡有芋頭乾、火柴、鹽巴，加上早已編織好的麻繩，麻繩配合獵物等級，粗細分類備妥，腰間佩著一體成形的獵刀（刀把底端鏤空成圓柱形，套上竹竿或木棍即可成長矛），就可以出獵了。」「循著傳統倫理規範配給的獵場，因著地形地貌，仔細尋找野獸獵徑，觀察野生動物的足跡，以最自然的工法，就地取材，用 dringai 套索法的方式，採取最有彈性且韌度最強的木料為支架，將備妥的繩子，就像釣竿一樣，繫牢於支架上，並鑿地做卡桿、小枝幹列踏墊、啟動片機關，支架成弓形，套索張開置於鋪蓋枯葉的踏墊上，再以泥土覆蓋，保持周邊環境原來樣貌，套腳模式風險較大，野生動物逃脫的機會也大，得靠長年獵捕的經驗，獵捕到的動物，大部分會更兇猛，較大型的山豬或水鹿，會掙脫或掙扎地拖著陷阱，就要搭配獵刀或長矛追蹤，對

準要害一刀斃命，……獵得山豬或水鹿，記得報信，pakisupilri 分享給族人，佩戴百合花，才是真英雄，。」

揆諸今日的獵人，又有幾人能維持這樣傳統的技法呢？狩獵文化是臺灣原住民族的傳統慣習，從槍砲管制條例、森林法、野生動物保育法等相關法規，傳統獵場的控管與分配，傳統獵人山林的智慧與捕獵技巧，獵人狩獵倫理的哲學素養，乃至傳統祭儀、戰功、分享制度等等的議題，原住民族各級學校，如何自編教材涵攝自然科學的方法論，以及狩獵道統文化的精髓？設計螺旋式的教學模組，透過各年段教學活動的演繹，釐清一般漢人對原住民族狩獵文化，視之為野蠻行為的刻板印象，也還給獵人勇士應有的尊嚴與榮耀，遠比實際到山區捕獵野生動物還重要，重點是：「傳統狩獵的部落規約，比現行的法律規範，還要嚴謹。」

關鍵字（最少一個）：

1、傳統慣習 2、獵場控管 3、山林智慧 4、狩獵哲學 5、分享文化

相關概念（科學概念為主，或其他相關概念也可以，最少一個）：

1、陷阱套索法 2、麻繩類別(瓊麻、小葉桑、構樹、苧麻…韌度比較) 3、環境監測
4、獸足分辨 5、獵物支解

參考資料或網址（若無可不必填寫）：

- 1、 <https://guavanthropology.tw/article/6708>
- 2、 <http://wildmic.npust.edu.tw/ezfiles/60/1060/img/754/a0000575-201012-201108190007-201108190007-67-84.pdf>