

命題委員姓名：拉罕羅幸

主題：原住民族的林奈

智慧類別（請勾選 ，可複選）：

<input type="checkbox"/> 部落農漁特產的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落的天象、氣象與科學
<input type="checkbox"/> 部落傳統手工藝的文化科學	<input type="checkbox"/> 部落的環境生態與科學
<input checked="" type="checkbox"/> 部落植物的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落的科學智慧與創意創新應用
<input checked="" type="checkbox"/> 部落動物的文化與科學	<input type="checkbox"/> 原住民族文化與數學
<input type="checkbox"/> 部落傳統音樂的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落文化與人文社會
<input type="checkbox"/> 部落傳統建築的文化與科學	<input type="checkbox"/> 科學、技術與部落社會的互動
<input type="checkbox"/> 部落傳統狩獵的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落傳統智慧與自然災害防治
<input type="checkbox"/> 部落傳統祭典的文化與科學	<input type="checkbox"/> 部落其他文化與科學

主題所屬族群：不限

主題題材簡要說明(至少 150 字)：

國小及國中的植物的分類課程是要培養學生具備以二分法的方式將校園常見植物依所觀察的特徵進行分類。但課程內容所教導的內容乃以主流(西方)科學的分類方法為主。然而各種不同的族群文化自有其個殊的知識觀與世界觀，該族群對於植物的分類自然有迥異於其它族群的結果。

本主題設計理念乃希望透過不同族群的世界觀進行植物或動物分類的體驗，嘗試找出有別於西方科學分類的標準，進而讓研究者了解到科學本質的特徵之一，就是「科學即文化 (Science as Culture)」。

關鍵字 (最少一個)：

世界觀、分類

相關概念 (科學概念為主，或其他相關概念也可以，最少一個)：

二分法、科學本質

參考資料或網址 (若無可不必填寫)：