



屏東縣長樂國小發展的「六山六水」課程,以山林與水域 為主要場域,透過逐年遞進的設計,引導學生從生活經驗出發, 進入探究歷程,並在文化脈絡中建構科學理解。

在低年級,課程著重於感官經驗的開展。學生透過五感觀察魚類的外型與分布,推論河流流速、生態與環境,並辨識濕地、林地與沼澤,理解不同地形對人類生活的影響,奠定人與自然互動的基礎。

中年級課程則將環境與文化故事結合。例如,四林格子母湖的傳說展現了族人對環境的敬畏;走讀滿茶古道,呈現居民如何在自然限制下實踐「取己所需、不破壞環境」的原則;而牡丹社事件的引入,則說明族人在外來衝突中如何運用地形與山林知識。這些學習歷程凸顯了環境知識不僅是科學概念,更深植於故事、歷史與文化實踐。

此次分享重點以高年級的學習重點為例,學生從課程中習得知識,並回應生活與社會。課程從族人山林環境的認識,到對姑婆芋(鹼性毒素)與咬人狗(酸性汁液)的使用,體現了族人應用民族植物的生活智慧。學生透過實驗驗證,理解文化經驗與化學反應之間的連結,並思考科學如何成為保護自身與支持群體的方式。

此課程展現了文化知識與學科知識的對話,不僅幫助原住民學生重新認識部落知識,也讓他們發現「科學就在生活中」。課程同時連結 SDGs 素養,實踐「越在地,越國際」的理念,培養學生從文化出發,邁向全球視野的能力。

山水教會我們的事:文化與生活的探究課

講者:鄭凱倫









山水教會我們的事:文化與生活的探究課

講者:鄭凱倫



