

原住民族芳香植物 探究教學之應用

講者:陳其宗



在排灣族傳統文化中，從石板屋中裊裊升起的氤氳，就是與祖先及萬靈的溝通管道。耳中聽到的低頻祭詞喃喃，奇異的氛圍圍攏著孩子，有一種被恐怖片制約的不安感覺，但隨星火中迸出的微弱氣味，引導著孩子隨著低語同頻，漸漸穩定下來。這是孩子提出的好奇。

最早的芳香醫療紀錄源自於埃及，西元前四、五千年前，世界上最古老的古文明埃及、印度及中國都開始使用芳香療法，運用植物的特性來治癒身心問題。芳香療法在近代150年來（René Maurice Gattefossé, 1935, Franch）於身、心、靈方面的療效再度備受重視與肯定。難道，排灣的先人們，已知道這些神秘的醫學知識？

本次發表將以拜訪巫覡感受開始，接著讓孩子認識、嗅聞傳統芳香植物，並描述其感官之覺察，再讓孩子嘗試製作芳香小物，隨後帶入科學實驗及認識芳香療法，發現傳統文化其實都是走在時代裡的，最後來討論現今社會的靈氣療法中的文化爭議。課程中融合了文化、自然、語文、手作及議題討論等等領域教學。評量部分結合了文化植物之辨識，帶入了科學知識。

而近年因為疫情緣故，靈氣學說蓬勃發展，不少文化挪用甚至於文化侵占的狀況亦是屢見不鮮。在薰燃芳香植物下的情緒內涵「尊重」，都是值得與孩子一同探究的問題，更是深度認識自己的機緣。

原住民族芳香植物 探究教學之應用

講者:陳其宗

