


WOLF教學模組與原住民族知識課程 及文化學習活動之應用

講者：鄭其宗kuliw pasedjam

An illustration at the top of the page features several indigenous characters. On the left, a pink monkey sits on a branch. In the center, two children are depicted: one in a striped shirt and headband, and another in a white shirt and blue pants. On the right, a girl in a traditional black and red dress holds a bow and arrow. Above her, a black bear is shown in a jumping pose. The background is a vibrant orange with a white path leading towards the right.

十二年國民基本教育課程綱要於部定課程綱要之語文領域中原住民族語文實施要點明訂：原住民族地區學校及原住民重點學校應於彈性學習課程，規劃原住民族知識課程及文化學習活動。探究原住民族知識課程及文化學習活動落實現今素養導向發展必然是當務要事。

本次發表將以屏東縣霧台民族實驗小學採用WOLF教學模組撰編實驗課程為例，分享其撰寫歷程及效益。透過WOLF教學模組全面性架構課程後，在同一文化事件下，可以實現混齡共同進行課程操作，並在WOLF教學模組後續階段，再各自依學習階段進行探究體驗及學科素養建構，進而整合達到SDGs永續議題及傳統文化精神之實現。透過實際執行後可呈現WOLF教學模組應用於原住民族知識課程及文化學習活動，可探究原住民族知識課程及文化學習活動並落實現今素養導向之發展，亦實現了混齡及差異化教學模式。此外，後續操作於屏東縣草埔國小之校訂課程發展及雲端科展參賽，亦於學生學習表現達到良好之成效。

WOLF教學模組與原住民族知識課程 及文化學習活動之應用

講者：鄭其宗kuliw pasedjam

