

華碩智慧台灣系列活動

2010 清華與華碩原住民雲端科展：「飛鼠部落」生態文化與科學智慧

賽德克族有用植物之探討－Qwarux(黃藤)為例

成果報告 成果報告



參展團隊：Awi-awi(南投縣立宏仁國民中學)

團隊成員：鄭旻倫

指導教師：曾清峰、郭淑琳

賽德克族有用植物之探討—Qwarux(黃藤)為例

一、摘要

台灣原住民族群對黃藤植物的利用，因區域環境的不同，發展出不同的生態智慧形式。調查賽德克族對黃藤植物的利用，包括有食用蔬菜(較少)、建物(柱、樑和床鋪等網綁固定材料)、生活用具(背籃、米篩、蒸籠、鍋蓋、背帶和刀具握把等)、農業(農作物搬運用背籃、農具握把、牛鼻環和農事樑、柱網綁之固定材料)、狩獵(狩獵用背籃、獵具握把、背帶和獵寮網綁之固定材料)和交易(精緻之男背籃、女背籃、插花器具和其他精美的裝飾品或工藝品)等用途。

黃藤莖裁切和刨修後，比較含水量(日曬天數)、藤片寬度和藤片厚度對背籃韌性負重壓力的影響，發現裁切和刨修約寬度 0.7cm、厚度 0.15cm 和日曬三日左右的藤片，編織成的背籃較能承受較重的物體，也較為實用和耐用。

黃藤背籃成品之再加工(如上漆等)，在視覺上可以增加美觀，背籃除了可以成為耐用和實用的生活用具，亦可以成為精美的工藝品。只要了解黃藤植物的特性，加上精巧的手藝，將可以使賽德克族黃藤植物文化和先人的生態智慧發揚光大。

二、研究動機

經常不定期隨著母親回娘家的我，在外公家看到許多的藤製品(生活用具和工藝品)，覺得很新穎和好奇，很想知道這些藤製品的來源(黃藤植物的認識和採集方法)和製作方式(採集後的、日曬和等)，也很想了解黃藤植物和賽德克族文化的相關性和重要性。

三、研究目的

- (一) 認識不同台灣原住民族群對黃藤植物的生活應用。
- (二) 了解賽德克族黃藤植物用途、用法和採集方法。
- (三) 探討黃藤植物與賽德克族文化的相關性和重要性。
- (四) 黃藤莖(裁切和刨修後)含水量(日曬天數)對背籃韌性負重壓力的影響。
- (五) 黃藤莖(裁切和刨修後)寬度對背籃韌性負重壓力的影響。
- (六) 黃藤莖(裁切和刨修後)厚度對背籃韌性負重壓力的影響。
- (七) 製作精美、耐用和實用的藤背籃。

四、研究設備及器材

項次	品名	數量	項次	品名	數量
1	手套	數雙	5	錄音機	1台

2	鐮 刀	2 支	6	米 尺	1 只
3	刨 刀	一組	7	電子秤	1 台
4	游標尺	1 只	8	砂袋(5 公斤)	8 包

五、實驗步驟

(一) 認識不同台灣原住民族群對黃藤植物的生活應用

1、黃藤 (*Calamus quiquesetinervius* Burret.)

別名闊葉省藤、臺灣黃藤、正藤、省藤。莖光滑有環紋，初生時直立，葉軸頂端伸長成鞭狀，其上具鉤刺，可藉以攀緣他物生長。肉穗花序腋出。橢圓形核果外被覆瓦狀鱗片，熟黃，柱頭宿存。



圖 1：黃藤植株



圖 2：葉軸頂端伸長成鞭狀具鉤刺

2、不同台灣原住民族群對黃藤植物生活應用文獻資料之收集與整理

年代	作者	書名	生活應用
1998	邱年永	臺灣山地藥用植物之開發	藥用：利小便，解飲食中毒(莖)； 清血涼血，消熱去風，降 血壓
1998	葉茂生	山地特用植物資源及其利用	用具：藤家具(莖)。 食用：蔬菜(嫩藤心)。 藥用：清血、涼血、降血壓(根)。 野菜：吃藤心。
2000	劉炯錫	台東縣卑南鄉魯凱族達魯瑪克 部落傳統有用植物之調查研究	編織：藤編。 雨具：藤綁物。
2002	莊效光	魯凱族 taromak 部落傳統領域 內植群生態與植物利用之研究	工藝類：編織(藤編)。
2003	張汶肇	南投縣泰雅族賽德克亞族民族 植物之研究	食用：蔬菜(嫩藤心)。 生活：繩索、背籃、藤具。

2005	林仁瀚	南投縣布農族卡社群植物利用之研究	食物：嫩藤心(野菜)、果穗(零食) 衣飾材料：腰帶(織布機材料)。
2005	游靜敏	屏東縣泰武鄉原住民發展生態農業支認知與行為意向之研究	衣飾。 食用：蔬菜、解渴。 狩獵：動物喜食、陷阱誘餌 建材：繩索、床鋪、籬笆、遮陰、牆壁。
2006	曾清峰	南投縣布農族卓社群民族植物之研究—以卡杜部落為例	用具：鍋蓋、餐具、背籃、蒸籠、背袋、便當盒、處罰用具、藤具。 農業：固定。 交易：工藝品。 其他：觀賞。 食用：蔬菜。
2009	太魯閣 國家公 園管理 處	太魯閣國家公園大同大禮地區民俗植物與文化生活關連性之調查研究	衣飾：盛線筐、藤帽。 建材：網綁。 生活：背簍、籃子、篩網。 狩獵：魚筌。

(二) 了解賽德克族黃藤植物用途、用法和採集方法

1、賽德克族耆老對黃藤植物用途、用法訪談資料收集與整理

質的研究中，訪談的方式可分為：結構式訪談(以事前設計的問題作大綱訪談或以問卷方式請受訪者填寫)和非結構式訪談(開放式訪談法)。本研究採已設計之結構式訪談內容，對耆老進行訪談，包括黃藤植物利用部位、用途和用法等。在非結構式訪談中，藉結構性訪談所得之線索，再進行更深的採訪。

- (1) 食用：可採集黃藤嫩藤心，作為蔬菜與肉類一起烹煮後食用。但食用的用途不是很常見。
- (2) 建材：採集黃藤莖，經適當裁切、刨修和日曬後，作為建築物柱、樑和床鋪等網綁固定材料用。
- (3) 生活用具：採集黃藤莖，經適當裁切、刨修和日曬後，作為製作背籃、米篩、蒸籠、鍋蓋、背帶和刀具握把等。
- (4) 農業：採集黃藤莖，經適當裁切、刨修和日曬後，作為製作農作物用背籃(男背籃、女背籃等)、農具握把(柴刀握把、鋤頭握把等)、牛鼻環和農用建物樑柱網綁固定材料等。
- (5) 狩獵：採集黃藤莖，經適當裁切、刨修和日曬後，作為製作狩獵用背籃、獵具握把、背帶、獵寮網綁固定材料等。

(6) 交易：採集黃藤莖，經適當裁切、刨修和日曬後，作為製作較精緻之男背籃、女背籃、插花器具和其他精美之裝飾品或工藝品。



圖 3：訪談與記錄 1



圖 4：訪談與記錄 2

2、黃藤植物的採集

穿著工作服並準備採集用手套、鐮刀等用具，由耆老帶領至部落附近山區採集黃藤植株，取其莖備用。一般黃藤老莖（較年長者）呈黃褐色且莖上鈎刺已自動脫落，而生莖（較年輕者）呈綠色且具鈎刺，採集時要去除表面的綠皮鈎刺才能利用，須注意採集之安全。

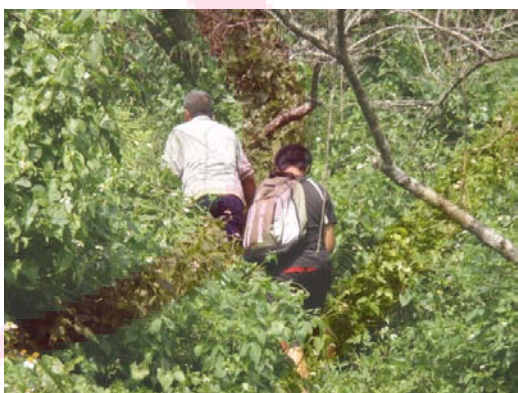


圖 5：野外採集 1



圖 6：野外採集 2



圖 7：野外採集 3



圖 8：野外採集 4



圖 9：野外採集 5

圖 10：野外採集 6

(三) 探討黃藤植物與賽德克族文化的相關性和重要性。

1、黃藤植物與賽德克族文化的相關性和重要性訪談資料收集與整理

- (1) 黃藤植物應用在建築住屋、糧倉、瞭望台等的柱、樑和床鋪網綁的固定材料，對族人建築物文化影響深遠。
- (2) 黃藤植物應用在生活用具上，包括各種大小型式或男女使用的傳統背籃、米篩、蒸籠、便當盒、儲物箱、鍋蓋、背帶和刀具握把等，對族人生活用具文化有一定程度的依賴。
- (3) 黃藤莖經適當裁切、刨修和日曬後，製作如番薯、芋頭、玉米和小米等農作物盛裝用的男背籃或女背籃、農具握把(柴刀、鐮刀和鋤頭握把等)、牛鼻環(鑲於牛鼻，利於控制牛隻耕作)和農具網綁固定的材料等，影響族人農事文化的發展。
- (4) 黃藤莖經適當裁切、刨修和日曬後，製作盛裝狩獵時使用的獵具或獵物的男背籃、獵具握把、背帶、陷阱材料、獵寮網綁固定材料等，是重視狩獵文化族人重要必備的好幫手。
- (5) 黃藤莖經適當裁切、刨修和日曬後，製作精緻的男背籃、女背籃、插花器具、盛物容器、背帶和其他精美之裝飾品，是族人間以物易物傳統經濟交易行為或近代和他族金錢交易的重要經濟收入來源之一。



圖 11：男用背籃



圖 12：女用背籃



圖 13：米篩



圖 14：盛裝器皿

(四) 黃藤莖(裁切和刨修後)含水量(日曬天數)對背籃韌性負重壓力試驗

- 1、採集適當長度的黃藤植株莖，分別先裁切約略 2 米的長度，然後刨修成寬 0.8 公分厚 0.15 公分的藤片，再日曬一日、二日、三日和四日。
- 2、分別紀錄日曬一日、二日、三日和四日藤片的質量變化。
- 3、利用不同日曬天數的藤片，製作大小規格相同的男用背籃。
- 4、不同重量(5kg、10kg、15 kg、20kg 和 25kg)的沙包置於製作完成之男用背籃裡，觀察背籃組成藤片的變化及測量背籃底部凹陷的程度。



圖 15：藤片整理 1



圖 16：藤片整理 2

(五) 黃藤莖(裁切和刨修後)寬度對背籃韌性負重壓力試驗

- 1、採集適當長度的黃藤植株莖，分別先裁切約略 2m 的長度，然後刨修成厚 0.15cm 及寬 0.5cm、0.6cm、0.7cm 和 0.8cm 的藤片，再日曬三日(由實驗四得知)。
- 2、利用寬度的藤片，製作大小規格相同的男用背籃。
- 3、不同重量(5kg、10kg、15 kg、20kg 和 25kg)的沙包置於製作完成之男用背籃裡，觀察背籃組成藤片的變化及測量背籃底部凹陷的程度。

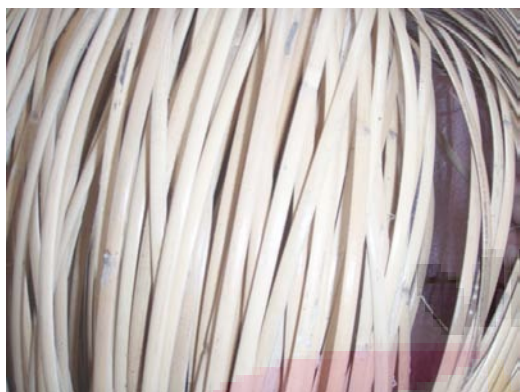


圖 17：刨修後之藤片 1

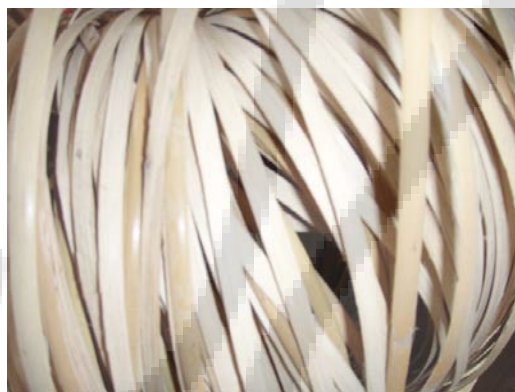


圖 18：刨修後之藤片 2

(六) 黃藤莖(裁切和刨修後)厚度對背籃韌性負重壓力試驗

- 1、採集適當長度的黃藤植株莖，分別先裁切約略 2 米的長度，然後刨修成寬 0.7cm(由實驗五得知)及厚 0.05cm、0.10cm、0.15cm 和 0.20cm 的藤片，再日曬三日。
- 2、利用厚度的藤片，製作大小規格相同的男用背籃。
- 3、不同重量(5kg、10kg、15 kg、20kg 和 25kg)的沙包置於製作完成之男用背籃裡，觀察背籃組成藤片的變化及測量背籃底部凹陷的程度。

(七) 製作精美、耐用和實用的藤背籃

- 1、由實驗(四)(五)(六)得知寬 0.7cm、厚 0.15cm 和日曬三日的藤片最能承受負重壓力，且背籃組成的藤片影響最小。
- 2、取寬 0.7cm、厚 0.15cm 和日曬三日的藤片製作男用背籃。
- 3、將完成之男用背籃再上漆以增加美觀。



圖 19：協助編織背籃 1



圖 20：協助編織背籃 2



圖 21：協助編織背籃 3



圖 22：半成品

六、研究結果與討論

(一) 認識不同台灣原住民族群對黃藤植物的生活應用

- 1、台灣地區雨量豐沛，植物資源多元，在不同地區的植物種也不盡相同，從植物用途種類及其利用方式的差異，可以了解不同地區族群之植物利用特色。
- 2、同一族群，因所處生態環境的不同，使得植物利用種類或方式產生差異。
- 3、鄰近區域不同族群的研究，因植物資源的重疊性高，使得植物利用種類或方式有高度的相似性。
- 4、台灣原住民族群對黃藤植物的利用包括有以下不同的用途分類。
 - (1) 食用(野菜)：蔬菜(嫩藤心)、果穗(零食)。
 - (2) 藥用：利小便、解飲食中毒(莖)，清血涼血、消熱去風、降血壓(根)。
 - (3) 生活用具：鍋蓋、餐具、背籃、蒸籠、背袋、便當盒、處罰用具、藤具、繩索、背簍、籃子和篩網。
 - (4) 衣飾材料：盛線筐、藤帽和腰帶(織布機材料)。
 - (5) 編織：藤編。
 - (6) 雨具：藤綁物。

- (7) 狩獵用：動物喜食、陷阱誘餌和魚筌。
- (8) 建材：繩索、床鋪、籬笆、遮陰、牆壁和網綁。
- (9) 農業：固定。
- (10) 工藝類：編織(藤編)。
- (11) 交易：工藝品。
- (12) 其他：觀賞。

(二) 了解賽德克族黃藤植物用途、用法和採集方法

- 1、賽德克族大都為野外採集黃藤植株，鮮少看到栽培種。一般可以在部落附近低海拔山區覓得他的蹤跡，採集過程須避免生莖上鈎刺的傷害。
- 2、採集黃藤嫩藤心作為食用蔬菜的用途，在族人飲食文化中並不常見，因為黃藤在其他方面如建材、生活用具、農業、狩獵和交易等用途上，佔有相當重要的地位，只採集黃藤嫩藤心食用，會影響黃藤植株的生長。
- 3、族人將黃藤植物莖加工處理後，利用於下列各方面。
 - (1) 建物：柱、樑和床鋪等網綁固定材料。
 - (2) 生活用具：製作背籃、米篩、蒸籠、鍋蓋、背帶和刀具握把等。
 - (3) 農業：製作農作物搬運用背籃、農具握把、牛鼻環和農事樑、柱網綁之固定材料。
 - (4) 狩獵：製作狩獵用背籃、獵具握把、背帶和獵寮網綁之固定材料。
 - (5) 交易：製作精緻之男背籃、女背籃、插花器具和其他精美的裝飾品或工藝品。

(三) 探討黃藤植物與賽德克族文化之相關性和重要性

- 1、賽德克族人主要分布於仁愛鄉境內，高山峻嶺遍佈，植物資源豐沛，族人運用當地資源就地取材，利用黃藤莖作為建築物柱、樑和床鋪網綁的固定材料，發展出特殊的黃藤建物文化。
- 2、黃藤莖經過裁切、刨修和日曬處理後，製作各種大小型式或男女使用的傳統背籃、米篩、蒸籠、便當盒、儲物箱、鍋蓋、背帶和刀具握把等，編織多元的黃藤生活用具文化。
- 3、族人番薯、芋頭、玉米和小米等農作物搬運使用的男背籃或女背籃、農具握把、牛鼻環和農具網綁固定材料等，皆運用黃藤植物的莖，對族人的農事文化有相當的重要性。
- 4、賽德克族是台灣原住民族中的狩獵高手，族人利用黃藤植物於男背籃(狩獵用)、獵具握把、背帶、陷阱材料和獵寮網綁固定材料，對於族人縱橫山林的狩獵勇士是絕佳利器，豐富精采族人的狩獵文化。
- 5、黃藤植物製作精緻之男背籃、女背籃、插花器具和其他精美之裝飾品或工藝品，可活絡族人或他族間的經濟交易行為，增加族人收入。
- 6、黃藤植物利用是賽德克族先人生態智慧的表現，黃藤植物貫穿族人建物文化、生活用具文化、農事文化、狩獵文化和經濟交易行為等，因此黃藤植物的文

化可以說是賽德克族文化的一部分。

(四) 黃藤莖(裁切和刨修後)含水量(日曬天數)對背籃韌性負重壓力試驗

表一：不同日曬天數對藤片質量變化的比較

	1日	2日	3日	4日
原來質量	180.60g	186.20 g	178.70 g	183.40 g
減少質量	2.92 g	6.58	8.21	8.49
百分比例	1.62%	3.53%	4.59%	4.63%
備註	1. 藤片長度 2m、寬度 0.8 公分、厚度 0.15 公分。 2. 一束 10 片為測量單位。			

表二：不同負重量對日曬天數背籃底部凹陷程度的比較

		背籃負重量				
		5kg	10 kg	15kg	20kg	25 kg
日 曬 天 數	日曬 1 日	0.3cm	0.5cm	0.7cm	1.0cm	1.3cm
	日曬 2 日	0.2cm	0.4cm	0.6cm	0.8cm	0.9cm
	日曬 3 日	0.1cm	0.2cm	0.4cm	0.5cm	0.7cm
	日曬 4 日	0.1cm	0.2cm	0.4cm	0.5cm	0.6cm
備註		1. 凹陷程度大小：背籃底部原來高度－背籃底部後來高度。 2. 藤片長度 2m、寬度 0.8 公分、厚度 0.15 公分。				

- 1、由表一得知，隨著日曬天數增加，藤片的質量變化(水分)愈大，日曬愈久質量減少愈多，但日曬第四日時質量變化的減少率變小了。
- 2、觀察負重後背籃組成藤片的變化和測量背籃底部凹陷的程度(表二)，發現日曬一日者編織的背籃，負重後較容易變形，負重量愈大變形情形愈明顯，且背籃底部凹陷的程度也較大；日曬三日或四日者編織的背籃，負重後較不易變形，背籃底部凹陷的程度也較小，且兩者差異甚小。
- 3、由上述可知，黃藤莖裁切和刨修後，日曬約三日編織的背籃，負重後已較不易變形，背籃底部凹陷的程度也較小。
- 4、耆老在編織背籃的過程中，亦反應日曬約三日的藤片，編織手感較其他不同天數的藤片佳，藤片水分含量高或太乾燥較不適宜作編織。

(五) 黃藤莖(裁切和刨修後)寬度對背籃韌性負重壓力試驗

表三：不同藤片寬度對負重量背籃底部凹陷程度的比較

		背籃負重量				
		5kg	10 kg	15kg	20kg	25 kg

藤片寬度	0.5cm	0.3cm	0.5cm	0.7cm	0.9cm	1.1cm
	0.6cm	0.2cm	0.4cm	0.6cm	0.7cm	0.9cm
	0.7cm	0.1cm	0.1cm	0.3cm	0.4cm	0.6cm
	0.8cm	0.1cm	0.1cm	0.3cm	0.4cm	0.5cm
備註	1. 凹陷程度大小：背籃底部原來高度－背籃底部後來高度。 2. 藤片長度 2m、厚度 0.15 公分、日曬 3 日。					

- 1、觀察不同寬度大小藤片編織之背籃負重後組成藤片的變化，發現隨著負重量增加而變形量也變大，但藤片寬度愈大，相對背籃形變會較小，且寬 0.7cm 和 0.8cm 藤片差異性不大。
- 2、測量背籃底部凹陷的程度，由表三得知隨著負重量增加，背籃底部凹陷的程度會變大，藤片寬度愈大，相對背籃底部凹陷的程度會較小，且寬 0.7cm 和 0.8cm 藤片差異性不大。
- 3、編織背籃的過程中，藤片寬度愈大，對編織者是一種考驗，尤其在藤片收尾轉折處，愈不容易完成而產生瑕疵。
- 4、由上述可知，黃藤莖裁切和刨修成寬度 0.7cm 大小左右，編織男用背籃時，比較好操作。

(六) 黃藤莖(裁切和刨修後)厚度對背籃韌性負重壓力試驗

表四：不同藤片厚度對負重量背籃底部凹陷程度的比較

		背籃負重量				
		5kg	10 kg	15kg	20kg	25 kg
藤片厚度	0.05 cm	0.2cm	0.4cm	0.5cm	0.7cm	0.8cm
	0.10 cm	0.2cm	0.4cm	0.5cm	0.6cm	0.7cm
	0.15 cm	0.1cm	0.1cm	0.2cm	0.3cm	0.5cm
	0.20 cm	0.1cm	0.1cm	0.2cm	0.3cm	0.5cm
備註	1. 凹陷程度大小：背籃底部原來高度－背籃底部後來高度。 2. 藤片長度 2m、寬度 0.7 公分、日曬 3 日。					

- 1、觀察不同厚度負重後背籃組成藤片的變化和測量背籃底部凹陷的程度，發現隨著負重量增加而變形量也變大，但藤片厚度愈大，相對背籃形變會較小，且寬 0.15cm 和 0.20cm 藤片差異性不大。
- 2、測量背籃底部凹陷的程度，由表四得知隨著負重量增加，背籃底部凹陷的程度會變大，藤片厚度愈大，相對背籃底部凹陷的程度會較小，且厚 0.15cm 和 0.20cm 藤片差異性不大。
- 3、編織背籃的過程中，藤片厚度愈大者，如果刨修刀功不一致，可能容易使藤片產生剝裂，造成編織時的困擾。
- 4、由上述可知，黃藤莖裁切和刨修成厚度 0.15cm 大小左右，編織男用背籃時，可

以避免藤片剝裂成為有瑕疵的背籃成品。

(七) 製作精美、耐用和實用的藤背籃

- 1、由試驗(四)、(五)、(六)得知，黃藤莖裁切和刨修為寬度 0.7cm、厚度 0.15cm 後，再日曬三日左右得到的藤片，編織成的背籃較能承受較重的物體，是生活中協助搬運物品耐用和實用的工具。
- 2、除了選擇承受負重壓力較大的藤片外，藤片刨修刀功和編織者手藝也會影響背籃成品的成功與否。
- 3、背籃成品之再加工(如上漆等)，在視覺上可以增加美觀，背籃除了可以成為耐用和實用的生活用具，亦可以成為精美的工藝品。
- 4、黃藤植物除可以編織成背籃外，亦可以編織為其他的藤製生活用具或工藝品，只要了解黃藤植物的特性，加上精巧的手藝，藤具藝品將是賽德克族黃藤植物應用最具有未來性的一條活路。



圖 23：藤背籃 1



圖 24：藤背籃 2

八、結論

- (一) 台灣原住民族群對黃藤植物的利用，因區域環境不同，使得使用方式或用途產生差異，各族群黃藤植物利用包括有食用(野菜)、藥用、生活用具、衣飾材料、編織、雨具、狩獵用、建材、農業、工藝類、交易和其他用途分類。
- (二) 賽德克族對黃藤植物的利用包括食用蔬菜(較少)、建物(柱、樑和床鋪等網綁固定材料)、生活用具(背籃、米篩、蒸籠、鍋蓋、背帶和刀具握把等)、農業(農作物搬運用背籃、農具握把、牛鼻環和農事樑、柱網綁之固定材料)、狩獵(狩獵用背籃、獵具握把、背帶和獵察網綁之固定材料)和交易(精緻之男背籃、女背籃、插花器具和其他精美的裝飾品或工藝品)等用途。
- (三) 黃藤植物利用是賽德克族先人生態智慧的結晶。黃藤植物貫穿族人建物文化、生活用具文化、農事文化、狩獵文化和經濟交易行為等，因此黃藤植物文化可以說是賽德克族傳統文化的一部分。
- (四) 黃藤莖(裁切和刨修後)含水量(日曬天數)對背籃韌性負重壓力試驗可知，黃藤莖

裁切和刨修後，日曬約三日編織的背籃，負重後已較不易變形，背籃底部凹陷的程度也較小。

- (五) 黃藤莖(裁切和刨修後)寬度對背籃韌性負重壓力試驗可知，隨著負重量增加，藤片寬度愈大，相對背籃形變較小，背籃底部凹陷的程度也較小，但寬度 0.7cm 和 0.8cm 藤片的差異性不大。寬度 0.7cm 大小左右的藤片，編織男用背籃時，比寬度 0.8cm 藤片好操作。
- (六) 黃藤莖(裁切和刨修後)厚度對背籃韌性負重壓力試驗可知，隨著負重量增加，藤片厚度愈大，相對背籃形變較小，背籃底部凹陷的程度也較小，但厚度 0.15cm 和 0.20cm 藤片的差異性不大。厚度 0.15cm 大小左右的藤片，編織男用背籃時，比厚度 0.20cm 藤片不容易剝裂。
- (七) 黃藤莖裁切和刨修為寬度 0.7cm、厚度 0.15cm 後，再日曬三日左右得到的藤片，編織成的背籃較能承受較重的物體，是生活中協助搬運物品耐用和實用的工具。
- (八) 賽德克族人只要能夠了解黃藤植物的特性，加上精巧的手藝，藤具藝品是賽德克族黃藤植物應用最具有未來性的一條活路。

九、參考資料

- (一) 林仁瀚 (2005) 南投縣布農族卡社群植物利用之研究。國立屏東科技大學森林系碩士學位論文。73pp.。
- (二) 游靜敏 (2005)。屏東縣泰武鄉原住民發展生態農業支認知與行為意向之研究。國立屏東科技大學森林系碩士學位論文。93pp.。
- (三) 莊效光 (2002)。魯凱族 taromak 部落傳統領域內植群生態與植物利用之研究。國立屏東科技大學熱帶農業研究所碩士學位論文。p. 81~83。
- (四) 曾清峰 (2006)。南投縣布農族卓社群民族植物之研究—以卡杜部落為例。國立彰化師範大學生物學系教學碩士班碩士論文。91pp.。
- (五) 張汶肇 (2003)。南投縣泰雅族賽德克亞族民族植物之研究。國立台灣大學園藝學研究所碩士論文。201pp.。
- (六) 葉茂生 (1998)。山地特用植物資源及其利用。原住民植物資源及利用研討會專刊第 68 號。134pp.。
- (七) 邱年永 (1998)。臺灣山地藥用植物之開發。原住民植物資源及利用研討會專刊第 68 號。49pp.。
- (八) 太魯閣國家公園管理處 (2009)。太魯閣國家公園大同大禮地區民俗植物與文化生活關連性之調查研究。128pp.。
- (九) 劉炯錫 (2000)。台東縣卑南鄉魯凱族達魯瑪克部落傳統有用植物之調查研究。台東師院學報，11 期 (上)。58pp.。